

## 出演者プロフィール



指揮者

米津 俊広

Toshihiko Honezu, Conductor

1972年愛知県生まれ。東京音楽大学にて指揮を広上淳一、紙谷一衛各氏に師事。東京音楽大学在学中より指揮活動を開始。日本各地のオーケストラ、オペラ等の客演を重ね、2006年、スロヴェニア・フィルハーモニー管弦楽団音楽監督ジョージ・ペリヴァニアン氏の推薦により同管弦楽団のアシスタント・コンダクターとして渡欧、2010年まで研鑽を積んだ。

2006年、スロヴェニア・フィルハーモニー管弦楽団特別演奏会「モーツァルト・プログラム」を指揮してデビュー。その後同オーケストラの客演を重ね、2007年には、故ミラン・ホルヴァート氏の急病により代役として急遽抜擢され定期演奏会に登場した。また、これまでにリエカ・フィルハーモニー管弦楽団(クロアチア)、リュブリャナ音楽アカデミー管弦楽団(スロヴェニア)、サラエボ・フィルハーモニー管弦楽団、スロヴェニア国立放送交響楽団、マケドニア・フィルハーモニー管弦楽団、オルテニア・フィルハーモニー管弦楽団(ルーマニア)、日本フィルハーモニー交響楽団、京都市交響楽団などに客演している。

2008年、第28回マスタープレイヤーズ国際音楽コンクール(ヴェネツィア)の指揮部門にて、最高位並びにブルーノ・ワルター賞(Best Conductor & Bruno Walter Prize)を受賞。2009年にはイタリア・トリエステで行われた、「第1回ヴィクトル・デ・サバタ国際指揮者コンクール」にてファイナリスト3名に選ばれた。

現在、東京音楽大学講師。平成19年度、文化庁新進芸術家海外留学制度研修員。

## 浦安市文化会館へのアクセス ※ 専用駐車場はございません。ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。



### 東京メトロ東西線「浦安駅」からのアクセス

南口 ロータリーを出た先にあるバス乗り場から京成バス千葉ウエスト6番系統 もしくは おさんぽバス(市営コミュニティバス)の「医療センター線」へ乗車後、以下のバス停で下車してください。

京成バス千葉ウエスト

6番系統「舞浜駅」行き：「市役所前」下車 ※ 乗り場は「A」バス乗り場

おさんぽバス「新浦安駅」行き：「浦安市役所」下車 ※ 乗り場は スクランプル交差点方面



徒歩の場合、浦安駅南口から25分程度のお時間がかかります。



### JR京葉線「新浦安駅」からのアクセス

南口 ロータリーからおさんぽバス(市営コミュニティバス)に乗車後、以下のバス停で下車してください。

医療センター線「東京ベイ医療センター」行き：「浦安市役所」下車

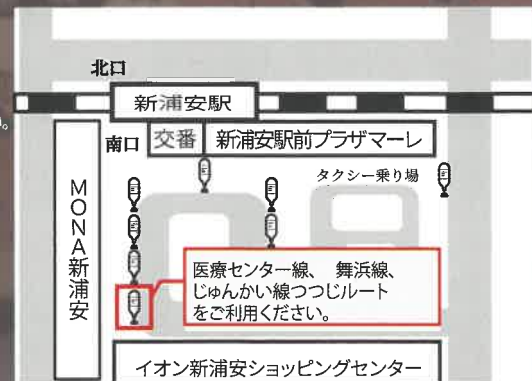
舞浜線「舞浜駅」行き：「浦安市役所」下車

じゅんかい線つつじルート：「浦安市役所」下車

※ 乗り場はいずれのバスも「イオン新浦安ショッピングセンター前」の乗り場



徒歩の場合、新浦安駅北口から20分程度のお時間がかかります。



## 団員募集

私たちと一緒に音楽をしませんか? 多彩なメンバーが浦安市内外から集まり、年2回の演奏会に向けて練習を重ねています。

練習は 原則、毎週日曜日の午後に浦安市内の施設等をお借りして実施しています。

募集中のパートなど、詳しい情報は右のQRコードより 当団ホームページの団員募集ページにてご確認ください。

