

現代音楽レクチャーシリーズ

迫力の2台ピアノで聴く 20世紀芸術の幕開け

舞踊と 20世紀音楽



瀬川裕美子 (ピアニスト)



青柳いづみこ (ピアニスト・文筆家)

◆演奏プログラム *曲目は一部変更になる可能性があります。ご了承ください。

<第一部>

C.ドビュッシー: 牧神の午後への前奏曲 (1894・夏田昌和による2台pf版)

I. ストラヴィンスキー: 春の祭典 (1913・作曲者による2台pf版)

<第二部>

トーク「舞踊と20世紀音楽」 青柳いづみこ×鈴木晶

G. タイユフェール: 野外遊戯 (1917 オリジナル2台pf版)

E. サティ: パラード (1917 作曲者の自筆譜に基づく4手連弾完成版)



鈴木 晶
(舞踊評論家)

2021年 11月 27日 土 開場 13:30
開演 14:00

浦安市文化会館 小ホール

【全席指定】※未就学児入場不可

一般前売 3,000円 (一般当日 3,300円) さくらメイト 2,500円 学生 1,500円

*車イス席をご希望の方はご購入の際にお申し出ください。

チケット発売 10月3日 (日) 午前10時から ※電話予約は10月4日 (月) 午前10時から

販売場所 浦安市文化会館 毎月第2.4木曜休館 (047-353-1121)

浦安市民プラザ 毎月第1.3水曜休館 (047-350-3101)

イープラス <http://eplus.jp> 10/12 (火) 10:00より取扱い

主催: 浦安市文化会館 (公益財団法人うらやす財団) 協賛: 株式会社伊藤楽器