

出演者プロフィール



指揮 河上 隆介

東京生まれ。成城大学法学部を卒業後、東京音楽大学音楽学部音楽学科作曲指揮専攻（指揮）を卒業。

2018年11月、ハンガリーで行われた第2回アンタル・ドラティ国際指揮者コンクールにおいて、第2位および特別賞を受賞。2020年10月、ブダペストMAV交響楽団の主催演奏会においてデビュー。

指揮を広上淳一、三河正典、汐澤安彦、時任康文、小林研一郎、チェロを三森未來子、八十嶋龍三、大森充、ピアノを地脇信行、山城浩一、音楽理論を久田典子の各氏に師事。

これまでに仙台フィルハーモニー交響楽団、アンサンブル・ノーヴァ、サンアゼリア・フィルハーモニカ等に客演。東京音楽大学・指揮専攻助教。

ヴァイオリン 清水 ちひろ

上野学園大学音楽学部音楽学科器楽コース卒業。卒業演奏会出演。なお卒業時、大学学内にて最も貢献した学生に贈られる石橋賞を受賞。

第1回FUGA国際コンクール金賞受賞。イブラ国際音楽コンクール in イタリアにて「DISTINGUISHED」、「ENCOURAGEMENT」の2つを受賞しディプロマも取得。クレモナ国際音楽アカデミーに参加しディプロマ取得。

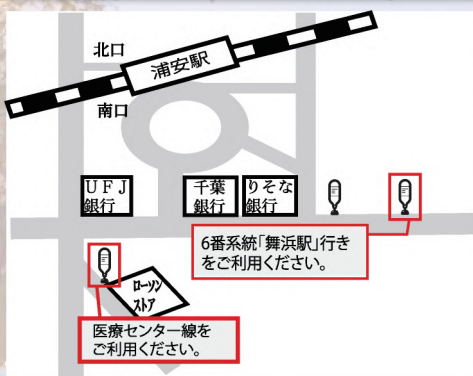
2010年から2017年、パオラ・トゥメオ・マスタークラス in イタリアに参加しディプロマ取得、並びに修了演奏会に出演。

これまでに緒方恵、本郷幸子、パオラ・トゥメオ、大関博明各氏に師事。



浦安市文化会館へのアクセス

※ 専用駐車場はございません。ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。



東京メトロ東西線「浦安駅」からのアクセス

南口ロータリーを出た先にあるバス乗り場から 東京ベイシティバス6番系統 もしくは おさんぼバス「医療センター線」へ乗車後、以下のバス停で下車してください。

東京ベイシティバス

6番系統「舞浜駅」行き：市役所前 <乗り場：Aバス乗り場>

おさんぼバス「新浦安駅」行き：浦安市役所 <乗り場：スクランブル交差点方面>

徒歩の場合、浦安駅南口から 25分程度 の時間がかかります。

JR京葉線「新浦安駅」からのアクセス

南口ロータリーから 以下のおさんぼバスに乗車後、「浦安市役所」で下車してください。

医療センター線：浦安市役所 <乗り場：イオン新浦安ショッピングセンター前の乗り場>

舞浜線：浦安市役所 <乗り場：イオン新浦安ショッピングセンター前の乗り場>

じゅんかい線

つつじルート：浦安市役所 <乗り場：イオン新浦安ショッピングセンター前の乗り場>

徒歩の場合、新浦安駅北口から 20分程度 の時間がかかります。

